

Novità/News/Neuheit/
Nouveauté 2022

Cassina LAB



ITA

Un giocoso intreccio di volumi identifica il primo progetto della designer olandese per Cassina. Soft Corners è un Tetris di morbide forme all'insegna della versatilità e della funzionalità: tre tipologie di pouf – rettangolare, rettangolare basso e quadrato a "L" – costituite da elementi liberamente assemblabili e adatte a ogni ambiente della casa. Dal living alla camera da letto possono essere seduta, poggiapiedi o complementi passe-partout: molte funzioni racchiuse in una geometria elementare, che esprime dinamismo e freschezza attraverso l'abbraccio di moduli semplici. Soft Corners nasce dalla ricerca sperimentale svolta da Linde Freya Tangelder durante la sua esperienza di residenza a Torino organizzata con IN Residence. Grazie al supporto culturale di Cassina, da sempre impegnata nel promuovere mostre e iniziative culturali, la designer ha avuto l'opportunità di indagare il legame tra il design da collezione in edizione limitata e la produzione di mobili su scala più ampia, creando un elemento perfettamente a metà delle due realtà. Riprendendo una pratica che è stato vero motore delle arti italiane durante il periodo rinascimentale, il Centro Ricerca e Sviluppo di Cassina – attraverso questa collaborazione – ha dato avvio al progetto Patronage con lo scopo di cercare idee innovative e sperimentare nuovi materiali e processi produttivi, supportando i giovani talenti. Un impegno all'innovazione e all'eccellenza, nel rispetto del DNA di Cassina. Ogni volume di Soft Corners ha un cuore strutturale in legno sul quale vengono apposte delle soffici gomme imbottite, fissate in maniera da consentire la disassemblabilità di tutti i componenti, che quindi sono riparabili e sostituibili nel tempo, secondo la filosofia di Cassina LAB. La struttura è in legno multistrato, le cuscinate in poliuretano con una percentuale di polioli derivati da fonti biologiche. I rivestimenti in tessuto o pelle sono selezionabili dalle Collezioni Cassina. In contrasto alle morbide forme imbottite, la collezione è completata da un tavolino in acciaio inox in stile industriale.

ENG

A playful interlocking of shapes is the key to the first Cassina project by this Dutch designer. Soft Corners is a Tetris puzzle of soft shapes designed for versatility and functionality. Three types of ottomans – rectangular, low rectangular and an L-shaped square – can be easily assembled and adapted to any room in the home. From the living room to the bedroom, they offer seating, footrests or other options of use. Encapsulated in a basic geometric shape, these ottomans express energy and fresh insight through simple, multifunctional interlocking modules. Soft Corners is a product of the experimental work of Linde Freya Tangelder during her IN Residence experience in Turin, Italy. Thanks to the cultural support of Cassina, consistently committed to promoting shows and cultural initiatives, the designer had the opportunity to investigate the relationship between limited-edition collection design and larger-scale furniture production, and to craft a project perfectly balanced between the two. Revisiting a practice that was the true driver of Italian art during the Renaissance period, the Cassina Research and Development Centre – through this partnership – launched the Patronage project with the aim of pursuing innovative ideas and exploring new materials and production processes while supporting young talent. A commitment to innovation and excellence, in keeping with the Cassina DNA. Each Soft Corners piece has a structural wood core encased in upholstered foam rubber parts. An easy attachment system means all the components can be disassembled for repair or replacement as needed, in keeping with the Cassina LAB philosophy. The wood structure is made of plywood, the cushions in polyurethane that contains a percentage of polyols deriving from biological sources. Fabric or leather upholstery can be selected from the Cassina Collections. In contrast to the soft, padded shapes, an industrial style stainless-steel coffee table rounds out the collection.

DEU

Eine spielerische Verflechtung von Volumen kennzeichnet das erste Projekt der niederländischen Designerin für Cassina. Soft Corners ist ein „Tetris“ aus weichen Formen im Namen der Vielseitigkeit und Funktionalität: drei Arten von Poufs – rechteckig, niedrig-rechteckig und quadratisch „L“-förmig –, die aus frei zusammenstellbaren Elementen bestehen und für jeden Raum im Haus geeig-net sind. Vom Wohnzimmer bis zum Schlafzimmer können sie Sitzmöbel, Hocker oder Passepartout-Wohnaccessoires sein: viele Funktionen in einer elementaren Geometrie, die durch die Umar-mung einfacher Module Dynamik und Frische ausdrückt. Soft Corners ist das Ergebnis der expe-rimentellen Forschung, die Linde Freya Tangelder während ihres von IN Residence organisierten Aufenthalts in Turin durchgeführt hat. Dank der kulturellen Unterstützung von Cassina, die sich seit jeher für die Förderung von Ausstellungen und kulturellen Initiativen einsetzt, hatte die Designerin die Möglichkeit, die Verbindung zwischen limitiertem Sammlerdesign und der Herstellung von Möbeln in größerem Maßstab zu untersuchen und Elemente zu schaffen, die perfekt zwischen diesen beiden Realitäten liegen. Das Forschungs- und Entwicklungszentrum von Cassina knüpft an eine Praxis an, die in der Renaissance eine echte Triebkraft der italienischen Kunst war, und hat im Rahmen dieser Zusammenarbeit das Projekt Patronage ins Leben gerufen, um innovative Ideen zu suchen, mit neuen Materialien und Produktionsverfahren zu experimentieren und junge Talente zu fördern. Ein Engagement für Innovation und Exzellenz, ganz im Sinne der DNA von Cassina. Jedes Volumen der Soft Corners besteht aus einem strukturellen Kern aus Holz, an dem weiches, gepolstertes Gummi befestigt ist, das so angebracht sind, dass alle Komponenten demontiert wer-den können, um sie im Laufe der Zeit zu reparieren und zu ersetzen, ganz im Sinne der Philosophie von Cassina LAB. Das Gestell besteht aus Sperrholz, die Polsterungen aus Bio-Polyurethan. Die Polsterung kann aus den Cassina-Kollektionen in Stoff oder Leder gewählt wer-den. Im Kontrast zu den weichen, gepolsterten Formen wird die Kollektion durch einen Beistelltisch aus Edelstahl im industriellen Stil ergänzt.

FRA

Le premier projet de la designer néerlandaise pour Cassina se démarque par un enchevêtrement ludique de volumes. Soft Corners est un Tetris de formes douces caractérisé par la polyvalence et la fonctionnalité : trois types de poufs – rectangulaire, rectangulaire bas et carré en « L » – composés d'éléments librement assemblables et adaptés à toutes les pièces de la maison. Du salon à la chambre à coucher, ils peuvent se faire siège, repose-pieds ou meuble de complément passe-partout : leur géométrie élémentaire, qui exprime le dynamisme et la fraîcheur par l'enchevêtrement de modules simples, recèle de nombreuses fonctions. Soft Corners est né de la recherche expérimentale menée par Linde Freya Tangelder lors de son expérience de résidence à Turin organisée avec IN Residence. Grâce au soutien culturel de Cassina, qui s'est toujours engagée à promouvoir des expositions et des initiatives culturelles, la designer a eu l'opportunité d'étudier le lien entre le design de collection en édition limitée et la production de meubles à plus grande échelle, et a créé un élément parfaitement parfaite à mi chemin entre les deux. Reprenant une pratique qui a été le véritable moteur des arts italiens à l'époque de la Renaissance, le Centre de Recherche et Développement de Cassina a lancé le projet Patronage, avec cette collaboration, en vue de trouver des idées novatrices et d'expérimenter de nouveaux matériaux et processus de fabrication, tout en soutenant de jeunes talents. Un engagement envers l'innovation et l'excellence, en cohérence avec l'ADN de Cassina. Chaque volume de Soft Corners a un cœur structurel en bois sur lequel des caoutchoucs souples rembourrés sont fixés de manière à permettre la désassemblabilité de tous les composants qui sont donc réparables ou remplaçables au fil du temps selon la philosophie de Cassina LAB. La structure est en multiplis, les coussins en bio-polyuréthane. Les revêtements en tissu ou en cuir peuvent être choisis parmi les collections Cassina. En contraste avec les formes rembourrées douces, la collection comprend également une table basse de style industriel en acier inoxydable.



d



e

Struttura

- In legno multistrato.
- Cuscini
- Poliuretano espanso a densità differenziata con una percentuale di polioli derivanti da fonti biologiche biologica, e ovatta di PET riciclato.
- Rivestimento
- In tessuto e pelli delle Collezioni Cassina.
- Piastra in laminato.

Structure

- In plywood.
- Cushions
- Polyurethane foam with a percentage of polyols deriving from biological sources and recycled PET wadding.
- Upholstery
- In fabric or leather from the Cassina Collections.
- Laminate base plate.

Gestell

- Aus Sperrholz.
- Kissen
- Polsterung aus PU-Schaum mit unterschiedlicher Dichteverteilung, mit einem Anteil an pflanzlichen Polyolen, bezogen mit Polsterwatte aus recyceltem PET.
- Bezug
- Aus Stoff und Leder der Cassina-Kollektionen.
- Platte aus Laminat.

Structure

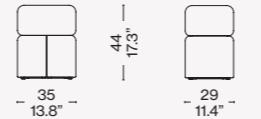
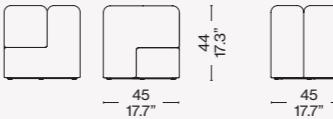
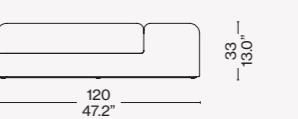
- En multiplis.
- Coussins
- Polyuréthane à densité différenciée, d'origine partiellement biologique, revêtue de PET recyclé et ouate de PET recyclé.
- Revêtement
- En tissu ou cuir des Collections Cassina.
- Plaque en stratifié.

Cuscini

- Polyurethane foam with a percentage of polyols deriving from biological sources and recycled PET wadding.

- Rivestimento
- In tessuto e pelli delle Collezioni Cassina.

- Piastra in laminato.

507 01**507 02****507 03****Finiture/Finishes/Ausführungen/Finitions**

a

Look 13L017



b

Look 13L010



c/f

Pelle/Leather/
Leder/Cuir 13Z367

d

Lincoln 13L586



e

Lincoln 13L579

f

